

SAINT-NAZAIRE

VENDREDI 4 JUIN - SAVENAY

Salle Équinoxe

19h00 60' 6€



Quatuor Ellipsos quatuor de saxophones

Bach / Herrouët : Toccata et Fugue en ré mineur BWV 565
Bach / Herrouët : Concerto en ut majeur BWV 595
Mozart / Herrouët : Fantaisie en fa mineur K. 608
Bach / Herrouët : Prélude de choral en fa mineur "Nun komm' der Heiden Heiland" BWV 659
Bach / Herrouët : Fugue "à la gigue" en sol majeur BWV 577
Bach / Herrouët : Concerto Italien en fa majeur BWV 971
Bach / Lacour : Aria de la Suite pour orchestre n°3 en ré majeur BWV 1068

Passionné depuis ses débuts de la musique de Bach, qu'il célèbre régulièrement dans ses programmes à travers le monde, le quatuor Ellipsos a choisi pour cette édition de donner la part belle aux œuvres pour orgue, dont la sonorité présente d'étonnantes similitudes avec celle des quatre saxophones.

SAMEDI 5 JUIN

Alvéole 12

16h00 45' 12€



Orchestre de la Musique de l'Air
Claude Kesmaecker direction

Bach : Toccata et Fugue en ré mineur BWV 565
Bach : Deux chorals extraits du Petit livre d'orgue BWV 599-644
Bach : Menuet et Badinerie de la Suite pour orchestre n°2 en si mineur BWV 1067
Mozart : Symphonie concertante pour hautbois, clarinette, basson et cor en mi bémol majeur K. 297b
Mozart : Marche turque, extrait de la Sonate pour piano n°11 "Alla turca"
Mozart : Bella vita militar, extrait de Così fan tutte

SAMEDI 5 JUIN

Alvéole 12

19h00 45' 12€



Orchestre Les Métamorphoses
Amaury du Closel direction

Mozart : Divertimento n°1 en ré majeur K. 136
Mozart : Sérénade n°13 en sol majeur K. 525 "Une Petite musique de nuit"
Mozart : Six Ländler K. 606

BILLETTERIE

Ouverture les jours de concerts uniquement
à la Salle Équinoxe le vendredi 4 juin à partir de 16h,
à l'Alvéole 12, le samedi 5 juin à partir de 14h.
Renseignements par téléphone : 06 38 83 62 18 (pas de réservation téléphonique).
Modes de règlements : espèces, chèque libellé à l'ordre de l'Agence Inventive, CB.

Les jauges étant limitées, un même acheteur ne peut acquérir plus de 4 places, à répartir sur l'ensemble des concerts d'une même ville.

ACCESSIBILITÉ

Lieux accessibles aux personnes à mobilité réduite (en faire part lors de la réservation).

LA ROCHE-SUR-YON

VENDREDI 4 JUIN

Auditorium du CYEL

19h00 45' 12€



Orchestre Les Métamorphoses
Amaury du Closel direction

Mozart : Divertimento n°1 en ré majeur K. 136
Mozart : Sérénade n°13 en sol majeur K. 525 "Une Petite musique de nuit"
Mozart : Six Ländler K. 606

SAMEDI 5 JUIN

Théâtre

19h00 45' 8€



Marine Perez flûte traversière
Raphaël Sévère clarinette
Quatuor Hanson quatuor à cordes

Mozart : Quatuor pour flûte et cordes n°1 en ré majeur K. 285
Mozart : Quintette avec clarinette en la majeur K. 581

Première œuvre à associer la clarinette et le quatuor à cordes, le célèbre *Quintette avec clarinette* s'inscrit dans une trilogie de chefs-d'œuvre dédiés par Mozart, à la fin de sa vie, à cet instrument encore peu connu à l'époque. Page lumineuse et rayonnante, empreinte de tendresse et de vibrante chaleur humaine, l'œuvre reste insurpassée dans sa capacité à faire dialoguer les instruments dans une parfaite alchimie sonore.

BILLETTERIE

Ouverture de la billetterie en ligne jeudi 20 mai 2021 dès 12h.
Par internet sur le site www.legrandr.com (ce mode de réservation est privilégié au vu du contexte sanitaire). Si vous rencontrez des difficultés, réservation par téléphone possible avec règlement par carte bancaire.
Retrait des billets à partir du samedi 29 mai dès 11h au Manège.
Horaires d'ouverture de la billetterie : du mardi au vendredi de 12h à 18h30 et le samedi de 11h à 17h. Tél : 02 51 47 83 83.
Le Grand R Scène nationale - Esplanade Jeannie-Mazurelle - Rue Pierre Bérégovoy - BP 681 - 85017 La Roche-sur-Yon Cedex.

Le Grand R et La Ville mettent en place des mesures sanitaires pour vous accueillir en toute sérénité :

- priorisation de la vente en ligne
- jauge à 35% de la capacité totale de la salle
- placement en salle non numéroté : merci de vous présenter 30 mn avant le début du spectacle
- gel hydro-alcoolique à disposition
- circulation du public dans les bâtiments adaptée au contexte sanitaire
- port du masque obligatoire dans tous les espaces et lors des files d'attente en extérieur
- salles et espaces d'accueil du public nettoyés quotidiennement selon les normes en vigueur.

Les jauges étant limitées, un même acheteur ne peut acquérir plus de 4 places, à répartir sur l'ensemble des concerts d'une même ville.

ACCESSIBILITÉ

Les salles sont dotées d'un accès pour les personnes à mobilité réduite. Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, nous vous invitons à signaler votre situation au moment de la réservation auprès de la billetterie.